Vente du Samedi 18 Mars 1893

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

A 3 heures précises

TABLEAUX

AQUARELLES, PASTELS ET DESSINS

MODERNES

Dont plusieurs offerts par des Artistes

A

MADAME VEUVE D***

EXPOSITION PUBLIQUE

LE VENDREDI 17 MARS 1893

De 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me LÉON TUAL

55, rue de la Victoire, 56

EXPERT

M. EUG. FÉRAL, peintre

54, rue du Faubourg-Montmartre, 54

18 mars 1893

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

AQUARELLES, PASTELS, DESSINS

PAR

Brascassat, Brémond, J. L. Brown, Daubigny, Delort
Detaille, G. Doré, Forain, Gérôme
Madeleine Lemaire, Leloir (Maurice), Meissonier, Priou, Rops
Roybet, Trouillebert, Vibert, Vollon, Watelin, Washington

Dont plusieurs offerts par des Artistes

A

MADAME VEUVE D***

ET DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Samedi 18 Mars 1893

à 3 heures précises

Par le Ministère de **Me LÉON TUAL**, commissaire-priseur
56, rue de la Victoire, 56

Assisté de **M. EUGÈNE FÉRAL**, peintre-expert
54, Faubourg-Montmartre, 54

Chez lesquels se distribue le présent Catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Vendredi 17 Mars 1793, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1 2

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront *cinq pour cent* en sus du prix d'adjudication.

Paris. — Imp. de l'Art. E. Menard et Cie, 41, rue de la Victoire.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

ASTI

(A.)

1 — *Mandoliniste.*

ATALAYA

2 — *Le Modèle.*

BOULARD

3 — *Fleurs.*

BRASCASSAT

(R.)

4 — *Vache au pâturage.*
Étude.

BRASCASSAT

(R.)

5 — *Lièvres, grives et perdrix sur une table de cuisine.*

Signé et daté 1864.

6 — *Vache devant une auge.*

Très belle étude.

BRÉMOND

(L.)

7 — *Le Passeur.*

Salon de 1881.

8 — *A l'affût.*

9 — *Les Braconniers.*

10 — *Une Bretonne.*

BROWN

(J. L.)

11 — *La Promenade au bois.*

CALVÈS

12 — *Le Laboureur.*

CÉRAMANO

13 — *Troupeau dans la forêt.*

COLIN-SIBOUR

14 — *Le Billet.*

COUDER

15 — *Fruits sur une table de marbre.*

CORMON

16 — *Femme nue et Sujets chinois.*

DAVID

(JULES)

17 — *La Cour de mon boulanger.*

DAUBIGNY

(CH.)

18 — *Environs d'Auvers.*
Étude.

19 — *Les Vendanges.*

20 — *Coucher de soleil.*

21 — *Lever de soleil.*

DAUBIGNY

(CH.)

22 — *Paysage.*

23 — *Les Vendangeurs.*

Esquisses.

DESBOUTIN

24 — *L'Enfant jouant de la guitare.*

DURANTON

25 — *Intérieur de mosquée.*

26 — *Intérieur de salon.*

27 — *Une Cour arabe.*

Études.

DUVERGER

28 — *Les Bulles de savon.*

FLAMENG

29 — *Port de Bordeaux.*

GOSE

(G. F.)

30 — *Fillette jouant avec des chats.*

GUILLAUME

31 — *La Chanson.*

HAQUETTE

(G.)

32 — *Le Petit Marin.*

HÉDOUIN

33 — *Le Jardin du Luxembourg.*

HOVE

(H. Van)

34 — *Un Antiquaire au XVII^e siècle.*

Signé à droite et daté 1848.

KNOLL

35 — *La Blanchisseuse.*

LAVIEILLE

36 — *Effet de brouillard.*

37 — *Effet de nuit.*

LECLAIRE

(V.)

38 — *Fleurs et fruits.*

LENFANT DE METZ

39 — *Sortie de l'école.*

LEGAT

40 — *Abreuvoir à Cernay.*

LOUSTAUNAU

41 — *La Générale.*

42 — *Nouvelles de France.*

Esquisses.

MATIFAS

43 — *Forêt de Fontainebleau.*

MAYER

44 — *Paysage avec rivière au soleil couchant.*

MURATON

(M^me^ EUPHÉMIE)

45 — *Pêches, poires et prunes.*

ROUDAUX

46 — *A la fontaine.*

Esquisse.

PONCHON

47 — *Une Corbeille de framboises.*

BRION

(L.)

48 — *Femme de pêcheur.*

ROYBET

(F.)

49 — *Pêches et raisins noirs.*

RUGEN

50 — *Le Départ du bateau.*

THEVENOT

51 — *Une Paysanne bretonne.*

TROUILLEBERT

52 — *Usine à Courbevoie.*

VOLLON

(A.)

53 — *Fleurs dans un carafon de cristal.*

WAHLBERG

(A.)

54 — *L'Inondation.*

WATELIN

55 — *Cours d'eau sous bois.*

WASHINGTON

56 — *Arabes baignant leurs chevaux.*

AQUARELLES

PASTELS, DESSINS

BRÉMOND

(MADAME)

57 — *Éventail.*

Aquarelle.

BRÉMOND

(L.)

58 — *Matinée.*

59 — *Les Blés.*

60 — *Un Pré en automne.*

61 — *Un Balayeur.*

Pastels.

DELACROIX

(D'après)

62 — *Le Lion de l'Atlas.*

63 — *Le Tigre royal.*

Lithographies.

DELORT

64 — *Un Houzard.*

Dessin à la plume.

DETAILLE

65 — *Le Régiment qui passe.*

66 — *Le Rêve.*

Photogravures Goupil.

DORÉ

(G.)

67 — *Portrait de M^lle^ Mars.*

Dessin.

ÉCOLE FRANÇAISE

68 — *Enfants.*

Dessin rehaussé.

FORAIN

69 — *Satisfait.*

Dessin.

GÉROME

70 — *Rachel.*

71 — *Étude de lion.*

72 — *Dessin.*

Dessins.

GODEFROY

73 — *La Seine à Carrières-Saint-Denis.*

74 — *Bords de la Mayenne.*

75 — *Poissy.*

Pastels.

HAWKINS

76 — *La Liseuse.*

Aquarelle.

LEMAIRE

(MADELEINE)

77 — *Fleurs.*

Aquarelle.

LELOIR

(MAURICE)

78 — *Arrivée de Virginie à Paris.*

79 — *Éducation parisienne.*

80 — *Le Jardin du couvent.*

81 — *Le Parloir.*

82 — *La Promenade.*

83 — *Souvenirs du pays.*

Aquarelles encadrées de dessins.

84 — *La Vague.*

Dessin.

MEISSONNIER

85 — *Étude de main.*

Dessin.

ROPS

(FÉLICIEN)

86 — *Le Chat de M^me^ X...*

87 — *Femme nue couchée.*

Deux dessins dans un cadre.

RENOUARD

88 — *Faldestono du pape.*

89 — *Garde du Vatican.*

Dessins.

RICHTER

90 — *Tête de jeune fille.*

Dessin.

ROBERT

(KARL)

91 — *Bords de rivière.*

92 — *Au bord de l'eau.*

Fusains.

ROSSI

93 — *Tête de jeune femme.*

94 — *Femme à l'éventail.*

95 — *Hallebardier.*

Aquarelles.

VIBERT

96 — *La Cause célèbre.*

Eau-forte.

VIBERT

(J. G.)

97 — *Arlequin.*

Aquarelle.

98 — *Gentilhomme Louis XIII.*

Dessin.

---

99 — Six gravures encadrées.

Épreuves d'artiste. (Sera divisé.)